

لە 1913 كە تەمەنى سى و ھەشت سائە بوو، وا ھەستى دەكرد كە شىت بوو، تا سى سائ دواى ئەوھش، لە ژىر بارى قورسى ئازار، لەترسى دروست بونى ھە ئە تىگەشتن، ئەيدەتوانى ھىچ شىت كە لەبارەى دەرنى خۆيەو ھە بۆ كەس بگىرتتەو، و بەردەوام لەژىر فشارى دەرونىدا بوو كە ھەك بلىي ((بەتەواوى لەئىوھندى بادا ھە ئاسرا بىت))، ھەستى بەسەرگەردانى و تەنھايى دەكرد.

يۇنگ ئەو كات دەرونىناسىكى سەرگەرتو و بەرىز بوو، لەئىو نەخۆشەكانىدا رەواجىكى تەواوى ھەبوو، خواھنى ژن و مندال بوو، لەھەمان كاتدا راگرى زانكۆى زبورخى سويسرا بوو، بەروكەش لىوان لىوى پىشە و ژيانى بوو. چەند مانگىك پىش ئەو، پەيوھندى سۆزى و پىشەيى خۆى لەگەل "زىگمۇند فرۆيد" دا برى(روداويك كە بەلاى ھەردوكيانەو ھەردا ژور دژوار بوو)، ھەك بلىي وا نايەتە بەرچاوى ئەم جىابونەوويە تەنھا ھۆكارەكى يۇنگ بىت. يۇنگ لەبەر چەند ھۆيەك وا ھەستى دەكرد ژيانى ھەموو واتا و ئارەزويەكى خۆى لەدەست داو. چالاكىيە ھزىيەكانى لەكار كەوتبون، بەكەمى دەينوسى و بەكەمى كىتیبە زانستىيەكانى دەخونندەو، واژى لەزانكۆ و راگرى ھىنا، چوتكە وا ھەستى دەكرد تا ئەو كاتەى بارى سۆزى و ھزرى بەو شىوويە بىت ناتوانىت لە زانكۆدا وانە بلىتتەو.

يۇنگ ھەستى بەھەرەشەى لەدەست دانى پەيوھندى لەگەل جىھانى ر. استەقىنەدا دەكرد، بەلام خۆشەختانە پىوستى نەخۆشەكان و خىزانەكەى ئەوى بەئەندازەى پىوست سەرگەرمى ئەو دەكرد كە بەردەوامى بدات بەژيان. ناچار بەردەوام بوو ئەو بەئىتتەو ياد خۆى: (چىە و كىيە) (من لە زانكۆيەكى سويسرىدا دكتوراى پزىشكىم بەدەست ھىناو. دەبىت ھاوكارى نەخۆشەكانم بكەم، ھاوسەرىك و پىنج مندال ھەيە، لەشەقامى "كوزناخت"ى ژمارە 228 دەژىم. ئەمانە چەند راستىيەكى حاشا ھەئەنگر بوون و چەند جارىك ئەوھيان بۆ سەلماندوم كە بونم ھەيە و لاپەرەيەكى خالى و سەرگەردان نىم بەسەر لىشاوى لافاواوكانى رۆخدا).

يۇنگ لەحائەتىكى پەرىشانى ئاوادا، بەئومىدى بەدەست ھىنانى روداويك كە لەوانەيە ھۆكارى گرتتە دەرونيەكانى بىت، لەبەر ئەوھش دەستى كرد بەلىكۆلىنەو دەربارى ژيان و سەردەمى مندالى خۆى. دويارە چاويكى خشانەو بەژيانى رابردىدا و ھىچى دەست نەكەوت. سەرنەنجام، دەستى ھەنگرت لە ھەولدان لەرپى پەيبردنە ئەقلاىيەكانەو گرتتەكانى چارەسەر بگات و برىارى دا تا ئەو شويەنى كە بتوانىت ئەژياندا بىواتا بىت، و خۆى بسپىرىت بەو شتەى كە ر. وو دەدات و دىتە پىشى. ھەروھەا خۆى دا بەدەستى ھەئچونە ناھۆشيارىيەكانى خۆى، رەھەندگەلىك كە لەدوايدا ناوئىشانى روبەروبوونەو ناھۆشيارەكانى پىشەخى.

يەكەم كارىك كە ناھۆشيارىيەكانى رپى پى دا ئەنجامى بدات. دروست كردنى مۆدىلە لادىيەك بوو بە پىچكى بچوك بچوك، بەواتا دويارە خولقاندىنى سەردەمى مندالى خۆى كە بەتامەرزۆ و ئارەزويەكەو بە پارچەى بچوكەكانى دەرونى كۆشكى پى دروست دەكرد.

لەھەمان ئەو كاتەى كە بەدواى پىچكى بچوكدا دەگەرا، لەدنى خۆيدا دەيووت ((ھىشتا لەئىو ئەم شتانەدا ژيان بەدى دەكرىت، ھىشتا ئەو مندالە بچوكە لەو دەور و بەرەدا يارى دەكات.)) ئەم چالاكىيە تازەيە ھزرى ئەوى بەخۆيەو سەرقال كەردەو و بەپىي پىويستىش كاتى خۆى تىدا بەسەر دەبرد. سەرەتا بەرەنگارى لەخۆى نىشان دەدا، چوتكە بۆچونەكانى بەشتىكى ھىچ دەھاتە بەرچاوى. ئايا جگە لە يارىەكانى سەردەمى مندالى ھىچ كارىكى ترى لى ئەدەوھەشايەو؟ بەلام لەدوايدا وتى((ئەم ساتە خالى سۆزى چارەنوسم بوو.))

دروست كردنى لادى مۆدىلەكان بەو پىچكە وردانە، سەرەتاي روبەروبوونەوكانى يۇنگ بوو لەگەل ناھۆشيارىيەكانىدا. ئەم چالاكىانە، ھزى و خەونەكانى ئازاد دەكرد، و لەسانەكانى دوايىدا يۇنگ بەتامەرزۆ و چالاكىەكەو بەردەوامى پىدا .

لەئەنجامدا ئەم گەشتە دورودرپژەى لە ناھۆشيارىدا، بنەما و واتايەكى تازەى بۆ ژيان خۆى و پەيبردنى تازەى كەسايەتى مروقى پەى رپژى كرد. نوسىنەكانى ھىچ گومانىك ناھىلتتەو لەوھيكە ئەم ئەزمونە تا چ رادەيەك بەلاى ئەوھە گرتگە، خودى خۆى دەئىت:((ناھۆشيارىم ھەك لافاوى گر كائىك بوو كە گەرمىيەكەى دويارە شىوويەكى بەژيانى بەخى.....ئەو سالا ئەى كە دواكوتەى وىنە ھزرىە دەرونيەكانى خۆم بووم، بەگرتگ ترين سانەكانى ژيانم لەقە ئەم دەدريت. بناغەيى ترين ئەركى شتەكان لەو سالا ئەدا (ئاشكرا بوو)) جىتى سەرسورمان نىيە كە ھەئسەنگاندىنى يۇنگ لەبارەى تەندروستى دەرون لەھەمان ئەم ئەزمونە تەواو تايبەتەوھە سەرچاو دەگرتت.

تېروانىنى يۇنگ بۆ كەسايەتى

"يۆنگ" زىداد لە ھەر خاوەن بۆچونىك پىداگرى ئە ناھۆشيارى دەكات. بەبۆچونى "يۆنگ" ئەو ئەزموونەى كە ھەر كەسىك ئە ژياندا كۆى دەكاتەو تەنھا بەشىك نىە ئە ناھۆشيارى تاكەكسىك، بەئكو ئەزمونى باوياپىرە ئەشكەوت نشىنەكانىشمان دەگرىتەو، بەواتايەكى تر ھەمومان ھەئگرى جۆرىك ئە "بۆماوھى ھزرىن" كە ئە باوياپىرە ئەشكەوت نشىنەكانمانەو بۆمان ماوئەتەو، ئەم بۆماوھ ھزرىەش تەواوئ ئەزموونەكانى باوياپىرانمانى تىدا تۆمار كراو.

بەبۆچونى يۆنگ، زۆربەى بەدبەختى و بىزارى و ھەستى پوچى و بىواتايى و بىئامانجى ئە ژياندا، ئە نەبوئى پەيوەندى ئەگەئ بئەماكانى ناھۆشيارى كەسايەتەو ھەراو دەگرىت، بەبۆچونى ئەو ھۆكارى سەرەكى ئەم پەيوەندىە ئەدەست چوو، دەگرىتەو بۆ باوئرى لەرادە بەدەرى ئىمە بۆ زانست و ئەقئ وەك تاكە رىبەرى ژيان، ئەو دەئىت ئىمە ئەر . ادە بەدەر بوئەتە تاك مەوداى، پىداگرى ئە ھۆشيارى دەكەين و بەھای ئەدەست دانى ناھۆشيارىشمان، بوئە بوئەوئرىكى ئاقئە.

"يۆنگ" بەرگرى ئە شتىك يان زانبونى ناھۆشيارى بەسەر كەسايەتى مرؤفدا ناكات. بەئكو بە پىچەوانەو، تەندروستى لايەنى دەرونى رىرەوى ھۆشيارانە ئە ناھۆشيارىدا دەبىئىت، جىھانى ھۆشيارى و ناھۆشيارى دەبىت بئە يەك پارچەو و رىبەرىت بە ھەردوکیان بەشىوئەكى يەكسان ئازادانە گەشە بکەن.

دەھەندىك كە دەبىتە ھۆى يەك پارچەى مرؤف ، بەدەست ھىئانى كەسايەتە، يان بەدى ھىئانى خودە. ئەم رەھەندە ((خود بوون)) ھەندىكى سروشتىە. ئەراستىدا خواست و ئارەزوئەكى ئەوئەندە بەھىزە كە يۆنگ بە "غەرىزە"ى دەزانىت. ئەھەرحالىكدا رەوتى بەدەست ھىئانى خود يان كەسايەتى، ئاستەنگىكى زۆرى ئەرىداىە و يۆنگ رشىنە بەوئى كە ھەموو كەسىك بتوانىت دەستى پىي بگات.

پىكھاتەى كەسايەتى

بەبۆچونى يۆنگ، كەسايەتى مرؤف ئە سى سىستەمى جىاواز پىك دىت، بەلام ھەئگرى پەيوەندىەكى يەكسان((م، ناھۆشيارى تاكە كەس، ناھۆشيارى گرؤپ)). ھەرچەندىش ئەم سىستەمانە ئەيەك جىاوازن بەلام دەتوانن كارىگرى ئەسەر يەكترى بکەن.

ناھۆشيارى گرؤپ: گرنگترىن لايەنى گشتى بۆچونەكانى يۆنگە، ((م)) ھزرى ھۆشيار و پەى بردن، يادگارى، ئەندىشە، و ئەو ھەستانە ئەخۆ دەگرىت كە ئىمە لى بەئگالەن. بەردەوام بەدەرىژاى ژيان دەكەوئە ئىر كارىگرى بزوينگەلىكى فراوانەو كە پانتايان زۆر ئەو زىاترە كە بتوانىن بەشىوئەكى كارىگرە ئەئەستوى بگرىن، ئەبەر ئەو دەبىت ئە پەبىردندا ئەوئى ئە دەرووبەردا تىدەپەرىت رۆئى "ھەئبىزەر" بىئىن، دەبىت ئەو بزوينەرەئەى كە بىواتا، ناپەيوەند، لاوئەكى، زىانبەخش، و ھەر . ھشە ئامىزن، پىائىوئى. ئەم رەقتارە ژيانبەخشە((م)) ئەنجامى دەدات. ئەبەر ئەوئى ((م)) ھەست، بىروباوەر ، يان يادگارىبەك ئەناسىت و ئەھۆشيارىدا پەسەندى ئەكات، ئەوا ئە ئە دىد و ئەئە بىستق و ئەئە ئەندىشدا جىئ دەبىتەو.

زۆربەى ھۆشيارى ئىمە (چۆناىەتى تىر .وانىن و كاردانەوئى ئىمەبە ئەبەرامبەر جىھاندا) ئەگەئ خواستە دەرونى و دەرەكەكانەو دەستىشان دەكرىن.

كەسىك كە ھلگرى خواستە دەرەكەكانە، روى ئەو بەروى جىھانى دەرەكى و راستىەكاندا دەكرىتەو، كەسايەتەكى ئاوا زۆر كراوئە و وا ھەست دەكەت كە بەر .استى چىژ ئە گنتوگۆى خەئكانى تر وەردەگرىت. بە پىچەوانەو روى دەرونگەرا بەروى ژيانى دەرونىدا دەكرىتەو و ئەوانەبە دەرونگەرا، كەسىكى گۆشەگىر و شەرم بىت.

زۆرجار ئە ژياندا يەكىك ئەم دوو ھالەتە زانئەبىت بەسەر مرؤفدا و ھكمر .انى رەقتار و ھۆشيارى دەكات و ئەمەش بەواتاى ئەناو چوئى لايەنەكەى تر نىە. لايەنەكەى تر بىئەوئى بەشىك بىت ئە ھۆشيارى، بوئى ھەبە و ئەم خواستەش دەبىتە بەشىك ئە ناھۆشيارى كەسايەتى، ئە ھەمان كاتدا دەتوانىت كارىگرەى بگاتە سەر رەقتارەكان.

"يۆنگ" بۆى دەرەكەوت كە ھەموو دەرونگەرا و روکەشگەراكان وەك يەك نىن و پەيوەست بوئىان بە جىھانەو ئەوانەبە جىئ باوەر . بىت يان جىئ باوەر ئەبىت. ئەو رەقتارانەى جىئ باوەر: رەقتارى ئەندىش مەند و سۆزبارىبە. ھەرچەند ئەم دوو رەقتارە ئەراستىدا دوو شتى دژ بەبەكەن، بەلام ھەردوکیان سەرقتاى داوئرى و ھەئسەنگاندى ئەزموون و ر .ىك خستق و قوئاغ بەندى رەقتارەكان. ئەو

رفتارانهی که جیبی باوهر نین: رهفاری ههست کردن و بینینه و پشت به ئەقل نابهستیت، ئیتر ئەو رهفتاره لهسەر بنه‌مای بههره یان جۆریک ئەزموونی ناههستییه پایهدار کراوه.

ههروهک چۆن لهکاتی لایه‌نگری ئیبه بۆ جیهان، تهنه‌ها یهک جۆر خواست و په‌یوه‌ست بوون ژانه، نه هۆشیاریدا یهک خواست و ئاره‌زوو ژانه و سێ رهفتاری تر ده‌بنه به‌شیک نه ناهۆشیاری که‌سایه‌تی، ئەئبه‌ته به‌هۆی ناسازگاری ئەم رهفتارانه تهنه‌ها یهک رهفتاری باوهر پینه‌کراو ده‌توانیت ژان‌بیت به‌سەر که‌سایه‌تی‌دا.

سه‌رئه‌نجام، ئەم ریزه‌بنه‌یه تا راده‌یه‌ک ئالۆزه‌ی مرۆقه‌دا، دوو خواست و ئاره‌زو، له‌هه‌مان کاتدا هه‌شت بنه‌مای ده‌رونی پینک ده‌هینیت. ده‌رونکه‌را یان روکه‌ش که‌راکان ده‌توانن بکه‌ونه ژێر کاربگه‌ری چوار رهفتاره‌وه. بۆ نمونه: ده‌رونکه‌را ده‌توانیت به‌شپۆه‌یه‌کی ئەندیشه‌ندانه یان روکه‌ش که‌را به‌شپۆه‌یه‌کی هه‌ستیار رهفتار بکات.

سه‌ره‌رای ئەوه‌یه‌که هۆشیاری به‌لای یۆنگه‌وه زۆر گرنگه، به‌لا م هیچ کات گرنگی ناگاته ناستی پله‌و پایه‌ی ناهۆشیاری له‌که‌سایه‌تی مرۆقه‌دا. ناهۆشیاری هه‌لگری دوو روکاره: ناهۆشیاری که‌سایه‌تی و ناهۆشیاری گروپ. بالا ترین روکاربان ناهۆشیاری که‌سایه‌تییه که له‌بته‌رتدا زخیره‌یه‌که له‌و بابه‌تانه‌ی که هۆشیاری نین، به‌لا م به‌ناسانی ده‌توانیت خۆی ده‌ربخات و بیه‌ت روکاری ده‌ره‌وه، ئەم بابه‌تانه ئەو ئەندیشه و یادگاریانه له‌خۆ ده‌گریت که به‌هۆی بی نرخی یان که‌وته ژێر باری هه‌ر شه‌وه له ناگایی و هۆشیاری ده‌رکراون. "یۆنگ" لایه‌نیکی گرنگی ناهۆشیاری که‌سایه‌تییه‌کان به‌ گریکان ناو ده‌بات. مه‌به‌ست له گری، کۆمه‌لیک سوژ و یادگاری و ئەندیشه‌ی هاو‌به‌شی یهک بابته. به‌واتایه‌کی تر، گریکان که‌سایه‌تییه‌کی بچوکت‌تر له ده‌رونی که‌سایه‌تییه‌کی گشتیدا، و تاییه‌تمه‌ندی ئەمانه‌ش سه‌رقالی توندی لایه‌نی هزری شتیکن، بۆ نمونه: کاتیکی ده‌ئییین که‌سیکی بوغزن و ئالۆزه یان که‌سیکی ده‌سته‌لا ت خوازی هه‌یه، مه‌به‌ستمان ئەوه نیه که هزری ئەو سه‌رقالی بوغز و ده‌سته‌لا ت خوازیه و ئەم ورد بوونه‌ش کاربگه‌ری کردووته سه‌ر رهفتار و که‌سایه‌تی ئەو.

گری به‌شیک نیه له ناگایی هۆشیاری و جیبی له ناهۆشیاری تاییه‌تدايه. له‌ر استیدا ده‌ستنیشان که‌ری هه‌موو شتیکی ئیبه‌یه، له‌چۆنایه‌تی په‌یبردی جیهانه‌وه بگه‌ره تا به‌ها، چه‌ز و ئاره‌زو، و هۆکاره‌کان.

یۆنگ سه‌ره‌تا سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌ه‌ئدانی گریکان ده‌گه‌رینیته‌وه بۆ روداوه ناخۆشه‌کانی سه‌رده‌می مندالی، به‌لا م له‌دواییدا گه‌شت به‌و ئەنجامه‌ی که ئەمانه له ئەزمونگه‌لیکی قوتله‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن. به‌بۆچونی ئەو ئیبه‌ لیوانلیوی ئەزمونگه‌لیکی تاییه‌تین که له میژوی گه‌شه‌ی مرۆق له‌رێ میکانیزمی بۆماوه‌یی له ئەوه‌یه‌که‌وه بۆ ئەوه‌یه‌کی تر ده‌گوازینه‌وه، کاربگه‌ری ده‌کانه سه‌ر گریکان. خه‌زینته‌ی ئەم ئەزمونه ئەوه‌یه‌شه‌ی گه‌شه‌کردن، قوتله‌ترین و ده‌گه‌مته‌ترین ناستی که‌سایه‌تی مرۆق یان ناهۆشیاری کۆمه‌له‌ که ره‌یشه‌ی که‌سایه‌تی مرۆقی تیدا جیگیره. ناهۆشیاری کۆمه‌له، رهفتاری هه‌نوکه‌ی مرۆق ناراسته ده‌کات و له‌به‌ر ئەوه‌ش به‌هێزترین هۆکاری که‌سایه‌تی مرۆقه. ئەم ئەزمونه سه‌ره‌تاییانه ناهۆشیاری و له‌هه‌ریه‌ک له‌ئیبه‌ به‌شپۆه‌یه‌کی ئاره‌زو یان په‌یوه‌ست بوونیک بۆ په‌یبردن، بیره‌کردنه‌وه و هه‌ستکردنه‌مان به‌شپۆه‌ی باوبایرانه‌مان بووه.

ئواندی ئەم هۆکارانه له رهفتاره‌کاندا، په‌یوه‌سته به‌و ئەزموانه‌ی که هه‌لگرینی. بۆ نمونه: باوباییره سه‌ره‌تاییه‌کانمان له تاریکی زۆر ده‌ترسان و له‌به‌ر ئەوه ئیبه‌ش وهک بۆماوه‌یه‌ک له‌وانه‌وه بۆمان ماوه‌ته‌وه. لی‌ره‌دا مه‌به‌ست ئەوه‌یه که فیربونی ترس له تاریکیه‌وه زۆر ئاسانه‌تره له ترسی روناکی. ئەم هۆکاره بونی هه‌یه و تهنه‌ها پتویستی به ئەزمونیکی گونجاوه. "یۆنگ" وتویه‌تی: ((شپۆه‌ی ئەو جیهانه‌ی که لیبه‌وه له‌دایک ده‌بین، له‌وه‌و پێش به‌شپۆه‌ی وینه‌یه‌کی ره‌سته‌قینه وهک بۆماوه‌یه‌ک به ئیبه‌ گه‌شتووه.))

"یۆنگ" به‌ لیکوئینه‌وه‌کانی ده‌رباره‌ی فه‌ره‌ه‌نگه جۆراو‌جۆره‌کانی هه‌موو شۆینیکی ئەم جیهانه و ته‌واوی سه‌رده‌مه‌کانی ئەم ئەزمونه هاو‌به‌شه، چه‌ند ناوه‌رۆک و دیارده‌یه‌کی هاو‌به‌شی تیدا به‌دی کرد. ئەم ئەزمونه هاو‌به‌شانه وهک وینه‌گه‌لیک له هزدا دیاری ده‌کرین یان له‌رێی زمانه‌وه ده‌رده‌برین، یۆنگ ئەمانه بنه‌ما کۆنه‌کانی (1) (i) ناو ده‌نیت. به‌ پێی ئەم پیناسه‌یه، بنه‌ما کۆنه‌کان نمونه‌ی یه‌که‌می (i) یه که له‌دروست کردنی شتیکیدا به‌کار ده‌هینریت.

به بۆچونی "یۆنگ" هەندیک له بنهما کۆنەکان، له ژبانی ئیهدا گرنگییهکی تایبەت به خۆیان ههیه، چونکه تهواوتر و بههیزترن. ئهم بنهما کۆنانه بریتین له: ده‌مامک یان پرسونا 2 (ii)، هاوکات (ئهنیما و ئهنیموس) 3 (iii) سیبەر، خود. واژدی پرسونا له بنهچهدا به‌ده‌مامک ده‌وتریت که ئه‌کته‌ره‌کان له ده‌موچاویان ده‌کن تا روخسار یان وینه‌یه‌کی جیاواز به‌بینهران نیشان بدن. یۆنگیش ئهم واژه‌یه‌ی به‌همان ئهو واتایه به‌کار هیناوه. (پرسونا) ده‌مامکێکه که له ده‌موچاومانی ده‌کهن (یان له‌پشتی ئهو ده‌مامکه‌وه خۆمان ده‌شارینه‌وه) بۆئهو‌دی ئهو راستیانه‌ی له‌ناخماندا هستی پینده‌کهن نه‌یخینه روو یان له ده‌رویه‌ره‌مان به‌شارینه، ئهمه‌ش وه‌ک ئهو وایه له شانۆگه‌رییه‌کدا رۆل بیه‌نن، ره‌فتار و خواستگه‌لیکی تایبەتن که ولا مده‌ره‌وه‌ی پینوسته هه‌نکه‌یی یان که‌سانی تره.

ئیمه له ژبانه‌دا چهند رۆلێک ده‌بینن و چهند ده‌مامکێکی جیاواز له ده‌موچاومان ده‌کهن. له‌به‌ر ئهو‌دی هه‌موومان هه‌مان ئهم رۆله ده‌بینن، سو‌ده‌رگرتن له ده‌مامکه جیاوازه‌کان ئهو‌ده‌ده‌ش زبانه‌خ‌ش نایه‌نه به‌رچاو. به‌لام ئه‌گه‌ر خودی ئهو که‌سه له‌و باوه‌ر دا بیت که ده‌مامک ده‌توانیت کارێگه‌ری بخاته سه‌ر سه‌روشتی که‌سایه‌تی خۆی، ئه‌وکات ئه‌کری ده‌مامک زبانه‌خ‌ش بیت، چونکه ئهو که‌سه چیت رۆل نابینیت به‌لکو گۆر او به رۆلێک. له ئه‌نجامدا (من)ی که‌سییه‌تی، ده‌به‌هه‌مان ئهو ده‌مامکه و ته‌واوی لایه‌نه‌کانی که‌سایه‌تی‌شم، بواری گه‌شه و په‌روه‌رده‌کان له‌ده‌ست ده‌دات، و مرۆف له‌خودی راسته‌قینه‌ی خۆی بیگانه ده‌بیت و له‌نیوان ده‌مامکی گه‌شه پیندراو و ته‌واوی لایه‌نه خاڵیه‌کانی تر، کیشمه‌کیش و ر. به‌روبه‌وه‌وه دروست ده‌بیت. ئه‌به‌ته ئهم بارودۆخه به‌نا‌ئارامی ده‌رونی کۆتایی دیت. یۆنگ ئهو‌دی بۆ ده‌رکه‌وتوه که ئهم جۆره که‌سانه ((له‌زکی میان‌ساییدا)) بۆیان ده‌رده‌که‌ویت که هه‌موو ته‌مه‌نیان به‌ درۆ ژیاون و به‌ رینه‌دانی خودی راسته‌قینه‌یان، خۆیان فریو داوه.

ئامانج له که‌سایه‌تی ته‌ندروست، فریدانی ئهو ده‌مامکه‌یه و هه‌وڵی گه‌شه پیندانی هه‌موو لایه‌نه‌کانی که‌سایه‌تییه. ئه‌به‌ته هه‌موو رۆل بیه‌نینیک خۆ فریو دانه، به‌کورتیه‌که‌ی جیاوازی نیوان که‌سانی ته‌ندروست و که‌سانی ناتهن‌دروست ئهو‌یه که که‌سانی ناتهن‌دروست خۆیان له‌گه‌ڵ که‌سانی تر دا فریو ده‌دن. که‌سانی ته‌ندروست ده‌زانن له چ کاتی‌کدا رۆل بیه‌نن، له‌هه‌مان کاتدا سه‌روشتی راسته‌قینه‌ی خۆیان ده‌ناسن.

دوو بنه‌مای کۆنی تر که په‌یوه‌ستن به‌یه‌که‌وه، دوانه یان ئانیمای و ئهنیمۆسن. هه‌موومان هه‌نگه‌ری تایبەتمه‌ندی ژبان ناسی و ده‌رونی رگه‌زی به‌رامبه‌رین. له رووی ژبان ناسیه‌وه، هه‌موو ره‌گه‌زێک هه‌نگه‌ری پینکه‌ته‌ی هۆرمۆنی ره‌گه‌زه‌که‌ی تره و له‌روی ده‌رونییه‌وه ئهو که‌سایه‌تییه وه‌ک پیاو یان وه‌ک ژنێک ر. هه‌فتار بکا. به‌واتایه‌کی تر که‌سایه‌تی ژن هه‌نگه‌ری ر. هه‌گزی پیاوانی ((ئانیمۆسی بنه‌ما کۆنه‌کان)) هه‌که‌سایه‌تی پیاویش هه‌نگه‌ری رگه‌زی ژنانه‌ی ((ئانیمای بنه‌ما کۆنه‌کانه)).

گرنگی بنه‌ما کۆنه‌کانی ((ئانیمای و ئهنیمۆس)) بۆ ته‌ندروستی ده‌رون له‌وه‌دایه که هه‌ردوکیان ده‌بیت ده‌ربهر یین. به‌واتا پیاو ده‌بیت تایبەتمه‌ندی ژنانه‌ی خۆی ((وه‌ک نه‌رمونیانی و خۆگۆنجان)) و ژنیش تایبەتمه‌ندی خۆی ((وه‌ک زه‌ری و توندوتیژی)) هاوکات له‌گه‌ڵ تایبەتمه‌ندییه‌کانی رگه‌زی خۆی ده‌ربهریت. تا تاکی هه‌ردوو ره‌گه‌ز روخساری دولا‌یه‌نه‌ی خۆیان ئاشکرا نه‌کهن، ناتوانن هه‌نگه‌ری که‌سایه‌تییه‌کی ته‌ندروست بن. گه‌ر نه‌گه‌ینه ئهم جۆره ده‌ربهرینه، تایبەتمه‌ندی بنه‌ماکانی ره‌گه‌زه‌که‌ی تر خه‌وتو و ناته‌واو ده‌مییته‌وه و به‌م شێوه‌یه‌ش، به‌شیک له که‌سایه‌تی پشتگۆی خراو، ته‌ک مه‌ودایی و شاراوه ده‌مییته‌وه، به‌بۆچونی یۆنگ، ته‌نها تایبەتمه‌ندییه‌ک که ته‌ندروستی لایه‌نی ده‌رونی شی ده‌کاته‌وه به‌نه‌زۆکی هینراوه‌ته‌وه، که په‌روه‌رده و به‌یانگه‌ری ته‌واوی لایه‌نه‌کانی مرۆفایه‌تییه. سیبهری 4 (iv) به‌هیزترین بنه‌ما کۆنه‌کانه و زۆریش زبانه‌خ‌شه. سیبهری قوتترین رگ و ریشه‌کان له خۆ ده‌گریت، چونکه غه‌ریزه سه‌ره‌تاییه حه‌یوانیه‌کانی باپیرانی پیش مرۆفایه‌تیمان له خۆ ده‌گریت.

له دیدگای پۆزه‌تیفه‌وه، سیبهر هه‌موو ئهو هه‌لقولا ن و ورژانانه‌یه که کۆمه‌لگا به‌ شه‌ر و گوناج و نانه‌خلاقی لیکیان ده‌داته‌وه. له‌به‌ر ئهمه‌ش سیبهر سیمای تاریکی ئیمه‌یه. ئه‌گه‌ر ئهم هه‌لقولا ن و ورژانه حه‌یوانیه‌یه له خۆماندا کپ نه‌که‌ینه‌وه له‌وانه‌یه رویه‌روی کاردانه‌وه‌کانی دا‌بونه‌ریت و یاسا‌کانی کۆمه‌لگایه‌ک بیه‌نه‌وه که تیییدا ده‌ژین. له‌به‌ر ئهو، بۆئهو‌دی مرۆفگه‌لیکی شارستانیمان لێ ده‌رچیت توانای سیبهره‌کان له خۆماندا که‌م بکه‌ینه‌وه. سیبهر ته‌نها پینکه‌ینه‌ری غه‌ریزه حه‌یوانیه‌کان نیه. به‌لکو سه‌رچاوه‌ی خۆبزوینی و دا‌هینان و رووانگه و سۆزی قول و هه‌موو ئهو تایبەتمه‌ندییه‌یه که مرۆفی پێ ته‌واو ده‌کات. کاتیک که سیبهر

بەتەواوی سەرکوت بکریت کەسایەتی مرقف بچ رۆح و خالی دەبیت لە ژیان و هزره غەریزییەکانی رابردو، بەواتا لەسەرەتاوه ئەو ئەزمونەى کە یۆنگ بیکۆتا بەبەها دار لەقلەمى دەدا رت دەکریتەوه.

کاتیک کە ((من)) توانای چاکسازی و ریکخستنی تواناکانی سیبەر بیت و ر ی بەدەربرینی هەردو لایەنەکە بەدات، کەسێکی زیندو، بەهیز و پر لە وروژان دەبیت، بەبۆچونی یۆنگ دەبرینی هەندیک لە غەریزه حیوانییەکان لەسیبەرێکی هاوسەنگدا، خۆی بۆ خۆی ئاراستە کردنیکە بۆ ئەوەیکە بۆچی مرقفکان ئەوەندە داھینەر و زیندو و لیوان لێوی غەریزه حیوانییەکانن.

کاتیک لایەنى شەر یان غەریزه حیوانییەکانمان سەرکوت دەکەین لە ناو ناچن، بەئکو بەشیوەی خەوتوو لەچاوەر وانی سستی یان دەرکەوتنی قەیرانیک لە ((من)) دا دەمینیتەوه بۆ ئەوەی بتوانن جارێکی تر زانیەوه بەسەر خۆیاندا، لەم حالتەدا ناھۆشیاری دەستەلاتی تاک لە دەست دەگریت و ئاساییە کە ناتوانیت بارودۆخێکی تەندروست لەخۆ بگریت.

گرنگترین بنەماکانی کۆن، خودی (۷/۱۵)ە. یۆنگ خۆی بەئامانجی کۆتایی ژیان لەقە ئەم دەدات. خۆی بەئوتێتەری هەولەکان بەردو یەکانگیر بوون، تەواو بوون و یەکپارچەیی هەموو لایەنەکانی کەسایەتی دەزانیت. کاتیک کە خود پەرودەرە بکریت، کەس لەگەڵ خود و جیھانی هەستەکاندا هەماھەنگ دەکات.

کارایی یان لیکۆتینەوویەکی تەواو لەسەر خود هەتا بلیت دژوار، و سەخت و درێژخایەنە و بەدەگمەن بەئەنجامی خۆی دەگات، بۆ زۆربەى خەتک وەک ئەو ئامانجەییە کە بەردەوام دەبیت لە پیتاویدا تیبکۆشن، بەلام بەدەگمەن پیتی دەگەن. لەبەرئەوەیکە بەردەوام لە ئارامیدا راکشاو، هەمیشە بەرەو پیتش ئاراستە و بەرپی دەکات.

یەکیک لە هەلومەرجی پشکنینکانی خود، بەدەست هینانی شوناسییکی تەواوی خودە.

"یۆنگ" لەکۆتاییدا دەنوسیت: تا سەرەتا ماھییەتی خۆمان بەتەواوی نەناسین، هیچ کاراییەک لەئارادا نییە.

