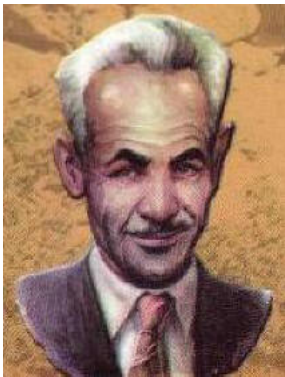


گۆران

شاعیری سروشت و جوانی

نهدیه عوسمان



گۆران ناوی (عبداللّا کوری سلیمان بهگ کوری
عبداللّا بهگ)ه، باوکی به سلیمان بهگی کاتب فارسی
ناویانگی دهکردوو، له سالی ۱۹۰۴ له شاری ههلهبجه
له دایکبووه، له عهشیرهتی جافن، خویندنی بهرای لای
باوکی بووه، له دواییدا له حوجرهی مزگهوتی پاشا بووه
له ههلهبجه تا قۆناغی فهقییهتی پاشان بهرنامهکانی
حوجرهی مزگهوتی تهواو کردوو.

ههروهها گۆران دوو برای ههبوون، به ناوهکانی (عەلی

و محهمەد) له گهڵ خوشکیک به ناوی (شه‌مه‌ه)، (عەلی و شه‌مه‌ه) به گه‌نجی
مردوون، سالی ۱۹۱۹ کاتیک گۆران له به‌هاری ژياندا بووه باوکی کۆچی دوایی ده‌کات
و به‌جیان ده‌هیلّیت، حه‌مه به‌گی کاکی ده‌بیته‌گه‌وره‌ی خیزانه‌که‌یان و له سالی
۱۹۲۱ گۆران ده‌خاته (مه‌دره‌سه‌ی عیلمی)هوه له که‌رکوک له هه‌مان سالدا (حه‌مه
به‌گ)ی کاکی ده‌کوژریت و گۆرانیش ناچار ده‌ست له خویندن ده‌شوات و ده‌گه‌رپته‌وه
بۆ هه‌له‌بجه.

له‌وماوه‌یه‌دا ئاسۆی هیوای ره‌ش داده‌گه‌رپت، هه‌ژاری و بی‌که‌سی ته‌نگی پێه‌لده‌چنن.
له‌په‌وناکی خویندن دوور ده‌که‌وێته‌وه و به‌ته‌نها دایکی ده‌مینیته‌وه پشیوی و لات و
قات و قپی و گرانی و پاشه‌له‌قه‌ی شه‌ری یه‌که‌می جیهانی و داگیرکردنی ناوچه‌که

له لایه نینگلیزه کانه وه و تالان و برۆی داگیرکه ران و ئاواره بوونی به شاخه کانی هورامانه وه دوی ماوه یه ک مردنی دایکی و هموو ئه مانه ده بنه هه وینی رسکاندنی ئه و خه مه قوله ی له ناخی دهروونی شاعیردا، له بهرئه وه گوران دهست له خویندن هه لده گریت له سالی ۱۹۲۲-۱۹۲۵ گه لیک دهسته نگی ده چیژیت .

گوران، بو یه که مجار له سالی ۱۹۲۵ به ماموستایی له قوتابخانه ی هه له بجه دامه زراوه تا سالی ۱۹۳۷ له قوتابخانه کانی ناوچه که دا ماوه ته وه، هر له و کاته وه دژایه تی شاعیر کراوه، له لایه ن هه ندیک له کۆنه په رسته کانی ئه و کات که پیتان وابوو قوتابخانه شتیکی خراب و زیان به خشه، گوران به زیره کی و لیها توویی خوی توانیویه تی قوتابیه کان و دایک و باوک و که سوکاریان تیبگه یه نیّت که خویندن شتیکی باشه و به که لک و پیروژه .

له دوی ئه وه جیی کاری گواستوته وه بو داموده زگای ده ولّه ت و بووه به کارگیژی ریگاویان له شاری هه ولیژ، ماوه ی جه نگی دووه می گیتی بو ماوه یه ک له نیوان سالانی ۱۹۴۲-۱۹۴۵ له ئیستگه ی رادیوی رۆژه لات له شاری (یافا)ی فه له ستین کاری کردوه، که ئه م ئیستگه یه له لایه ن ئینگلیزه کانه وه بو پروپاگنده دژی ئه لمانیای نازی دامه زرابوو. له رۆژنامه ی (ژین) داده مه زریّت، دوو سال له وئ ده مینیتته وه، به لام له لایه ن که سوکاری (پیره میژد) وه له رۆژنامه گه ری ده رده کریت، چونکه گوران له و ماوه یه ی کارکردنیدا وه ک که سیک گۆشکراو به بیروباوه ری مارکسی کار ده کات .

پاشان له سالی ۱۹۵۴ له گه ل هه ندی له هاوړپییانی له سه ر سیاسه ت له شاری سلیمانی ده گیریت و بریاری سالیک به ندکردنی بو ده رده چیت، ماوه یه ک له به ندیخانه کانی سلیمانی و که رکوک و کوت و به عقوبه و نوگره سه لمان ده باته سه ر، سالیکیش دوی ئازاد بوونی له (به دره) له ژیر چاودیژی پۆلیسدا ژیان به سه ر ده بات، پاشان له دوانزه ی ئه یلولی ۱۹۵۶ ئازاد ده کریت، پاشان پوو له شاری به غداد ده کات له رپی . د. مارف خه زنه دار ئاشنایه تی له گه ل شاعیری ناوداری عیّراقی (به در شاکر سه ییاب) په ییدا ده کات، دواتر ده گه رپته وه بو که رکوک و له وئ عورفی که رکوک بریاری سی سال زیندانی بو ده رده کات .

له سالی ۱۹۵۸دا له ئه نجامی سه رکه وتنی شوّرشی ۱۴ ی ته موز ئازاد ده کریتته وه ئینجا ده گه رپته وه بو سلیمانی و ماوه یه ک دواتر له گه ل شانیدیکی میلی سهردانی

يەكئىتى سۆڧىيەتى جاران و چىنى مىللى و كۆرياي ديموكراتى دەكات. لە سەرەتاي سالى ۱۹۵۹دا دەبىت بە سەرپەرشتى گۆڧارى شەفق و بە ناوى بەيان دەرى دەكات، تا سالى ۱۹۶۰ خەرىكى ئەم كارە دەبىت، بەلام بە بيانويەك لە كار لادەبرىت. لە سالى ۱۹۶۰دا دەبىتەوئەندامى دەستەى نووسەرانى پۆژنامەى ئازادى، لە سەرەتاي سالى ۱۹۶۲دا ئاگادار دەبىت كە گەدەى تووشى نەخۆشى شىرپەنجە بوو، پاشان نەشتەرگەريەك لە بەغداد و لەبەر ھەلدانەوئەى شىرپەنجەكە پوو لە مۆسكۆ دەكات و لە نەخۆشخانەى كرېملن دەكەوتتە ژيەر چاودىرى پزىشكى ماوئەيەكى كەم پاش گەرانەوئە بۆ عىراق نەخۆشپەكەى سەر لە نوئى يەخەى دەگرىت و لە بەرەبەيانى پۆژى ۱۹۶۲/۱۱/۱۸ مالىئاوئەى لە ژيان دەكات.

گەشتەكانى گۆران بۆ (ھەورامان و قەرەداغ)

گەشتوگوزار يەكئەكە لە حالەتەكانى ژيانى مروفى كۆن و ھاوچەرخ، مروف لە ھەر كوئى بىت لە ئانوساتى لەدايكبوونىوئە تا ئانوساتى مردنى ھەمىشە پۆژەيەكى ئامادەيە بۆ گەشتكردن و لەوانەيە چەندىن جار لە ژيانيدا شوئىنى گوزەران و نىشتەجىبوونى بگۆرئەت، كەواتە شوئىنى بۆ گەشتكردنەكە و شوئىنى گەشت لىكردنەكە لەوانەيە بە شىوئەيەكى راستەوخۆ ببىتتە سەرچاوەى ئىلھام بەخشىن بە بىر و بىركردنەوئەى شاعىر، بەم شىوئەيە گەشتكردن دەبىتتە سەرچاوەيەكى گزنگ بۆ لەدايكبوونى چەندىن ھۆنراو، كە دەتوانىن بلئىن گەشتكردن بە ھەموو جۆرەكانى گەشتوگوزار، ھەرمانبەرىتتە، فىركارى و زانستى و ناچارى لەبەر نەخۆشى و يان، بارودۆخى نالەبارى سياسى و كۆمەلايەتى ئەمانە ھەموو دەبنە سەرچاوەى گزنگ بە لای ھۆزئانقەنەوئە لە بىناكردى وئەى ھۆنراوكانيدا. لەم پوانگەيەوئە گەشتەكەى گۆران سەرچاوەى دروستبوونى جوانترىن ھۆنراوكانى ئەون.

ھەرودەھا مروفى ھۆزئانقان خاوەنى ھەستىكى ناسك و بىرىكى تىژە و چاوكراوئەيە ھەندى پووداو و حالەتى ھەستىكراو كارى لى دەكات، زۆرچار لە پى ھۆنراوئەيەكەوئە بەرجەستەيان دەكات، ئەگەر ئەم جۆرە گەشتانە نەبوونايە ئەو جۆرە ھۆنراوئە سەرنج پاكئىشە و كارىگەرمانە ھەرگىز لە دايك نەدەبوون.

گۆران لە ھۆنراوئەى (گەشت لە ھەورامان) دا كەوا لە سەرەتاي سالانى سىيەكانى

سهدهی پابردودا نووسیویهتی، پاش گهشتیک بهناو ناوچه دل رپینه که ی هه وراماندا
توانیویه تی دوانزه وینهی شیعیری که له ده دیمهن و شهست و یهک بهیتی شیعیری
پیکهاتوو بهرجهستهیان بکات که زۆریه ی هۆنراوهکانی ئەم گهشتهی وینهی وهسفین
له مه پ سروشتی ناوچه که و جوانی کچان و ژنانی هه ورامان.
له هۆنراوهی (بهیان) دیمه نیکی جوانی ئاسمانی گونده که له کاتی گزنگ و له کاتی
ئاوابوونی مانگ و ئەستیرهکان دا دهخاته روو:

مانگی بهجی ماو له سهفهری شهو
زهرده له ترسی قاسپه قاسپی کهو!
ئهستیره ی مهغریب وهک قهتره ی ئەمهه
کزکز ئەتکیتته ناو بهفری سهه کهل!
له پری ی ئەوبههری شاخ دهنگی زهنگ دی،
له شوینی پراو کهر تهقه ی تفهنگ دی!
وا به تهواوی دونیا پرووناکه
ههه سیحری پرووته سروشت ئیستاکه
له سهه جوگی ئاویش قازو مراوی
چاوی پوژن هه لیبینی چاوی
به لام تا خولقی نه کا چیشهنگاو
نایاته ناو دی پرسنگی هه تاو!....

یان له هۆنراوهی (کانی ژنان) دا، دیمه نیکی زۆر جوانی کانیه کی ژنانمان بو
دنه خشینت به شیوهیهک که ئەم کانیه دیواریکی به بهرد هه لچنراو دهوری داوه و
له م کانیه دا ژنان هاتوچۆی بو ده کهن به مه بهستی جیهی جی کردنی پیوستیه کانیان،
سه ره پری ئەم کانیه بوته جیژوان له سهه ریگهی لاوانی گونده که به کۆمه ل کۆمه ل
که ئەم دیاردهیه له ئیواران زۆر به پوونی به دیار ده که ویت:

سهه چاوهی ئاویک که له کییک له سهه
ژنیکی تپی ئەچی، ژنیکی دیتته دهه...

ئەمەش لە دېدا كانی ژنانە،
قېبلەى دلداری هەرزە كارانە!
ئىواران پۆل پۆل لاوى كاكۆل لوول،
سەرە پرى ئەگرن سەر گەرم و عەجول،
هەرچەند هارەى دى هەياسەى جوانىك
لە هیلانى دەم ئەفرى، ئامانىك!...

پەنگە (گۆران)ى ھۆزانقان لە كاتى تىپەپېوونى بەم شوینەدا، ئەو وینەى هاتوچۆى
ژنانى بۆ ئەم كانىيە بە ھەل زانى بىت بۆ ھۆننەوہى ھۆنراوہكەى بە شىوہىەك كە
خوینەر وینەىەكى راست و دروستى ئەو دیمەنەى دیتە پيش چا و كە لە ھۆنراوہكەدا
نەخشىنراوہ. ھۆزانقان بەو دلە پر لە ھىوا و گەشبىنى و شادى خوازەىوہ لە
ھەورامانى جوانىدا لە نىو كچە بالا بەرز و چا و پەشەكانى جافدا لە خوشى جوانى
بى ھاوتا شاگەشكە دەبىت و پەحمەت دەبارىنى:

گۆرانى

عەشقى ئىوارەى سەرە پرى كانى،
بەرئەداتە چەم كلىپەى گۆرانى!
پۆژ ئاوا ئەبى، چەم تارىك داىە،
دەنگى (كنالەيل) ھەر دوای ناىە...
مانگ لە تريفەى ناو دى ئەكا كەيل
ھىشتا ھەر گەرمە نالەى (كنالەيل)
(سىا چەمانە... سىا چەمانە...)
بەھەشتى عەشقە ئەم ھەورامانە
ئەوہندەى دار و بەردى ئەم ھەورامان،
پەحمەت لە ژنى بەژن و بالا جوان!
(سىا چەمانە... سىا چەمانە...)
ھەورامان جىگای سىا چەمانە!

لاي گوران سروشت و ئادەمىزادى پاك دوو ديمەنى راستين، ئەو لە ديمەننىكى سروشتدا جا بەھار بىت، پايز، ھاوین يان زستان پوويەكى جوانى موتلەق دەبىنيت و لە پيشاندانى تابلۆى ھەر وەرزىكدا ئەم بىننى جوانى موتلەقەمان بۆ يەكلا دەكاتەوہ .

شيعرە وەسفىيەكانى گوران لەمەپ سروشت و ئافرەت و نىشتيمان تا ھەنوگە پىەسى يەكجار زىندوون، ھەروەھا گوران لە گەشتەكەيدا بۆ ناوچەى قەرەداغ بىست و يەك ديمەنى ھۆنراوويى لە ناو ۱۷۱ بەيتى ھۆنراوويى پيشكەش كردووہ و لەم ھۆنراوانەيدا زياتر پەنا بۆ ليكچواندن دەبات. كاروانى وینەگرتنى ھۆنراوويى گوران لە قەرەداغ جياوازە لە ھۆنراوەكانى گەشت لە ھەورامان چونكە گوران لە ھۆنراوەكانى گەشت لە قەرەداغ چاوى شيعرى خۆى لە ناو شارى سلیمانىوہ وەك يەكەم خالى بازنەى گەشتكردنەكەى بەكاردەھيئت و دواشويى گەشتەكە لە دىي سىوسىنان تەواو ناييت، بەلكو سەردان و بىننى قۆپى قەرەداخ كە دارستانىكى چرى بەناوبانگە و كوستانى بەرزى دارى زەرد و پەيكەرى ميژوويى دەرەند گاوريشى لەسەر بوو، خۆى دەليت داخەكەم بۆم پيكنەكەوت ئەو ديمەنە جوانانەش بە چەند بەنديك بكەم بە ماىەى پازاندنەوہى گەشتنامەكە .

گوران سەرەتاي گەشتەكەى لەناو شارى سلیمانىوہ دەست پيدەكات بە ھۆننەوہى ھۆنراوەكانى لە بەيانىيەكى زوودا كە لە سلیمانىوہ بەرەو قەرەداخ دەكەويتە پي ھەرشتيك لە دەوروبەرى پيگا چاوى پيكەوتبىت بە وردى و بە دريژى باسى كردووہ ھەرچى بىنيويەتى وەك وینەكيشيكي باش و ليھاتوو، وینەى ئەم ديمەنانە كيشاوہ .

عاسمانى شين و ئەستىرەكانى
پيدەكەنين بۆ بەرى بەيانى
گلۆپەكانى سەرجادەو كۆلان
زەرد ھەلگەپرابوون كز كز ئەسووتان
دەرژا لە سەردا كزە باى بەيان
ئەپلەراندەوہ كولەو پەردەكان

شارى پهنجره و دهرگا داخستو وهك بهگ گياندار و بى گيان تيا نووستوو.

له م هونراويه دا گوران له باره ي شهوى سليمانى ده دويت، خنده و پيكنه نينى
بيدهنگى و شينى ناسمان و ئهستيره كان بو هلهاتنى پوژى تيدا دهخاته پروو،
دواتر وينه ي گلوپه كانى سهر شه قامه كان له كاتى هلهاتنى به ياندا دهنه خشينييت
كه چون ئه و تيشكه بريقه دارانه ي گلوپه كان بو پهنگيكي زهره و بى بريقه دهگورن
له گهل ته شه نه كردنى تيشكى زيپينى پوژ كاتيگ به ره به ره له شكرى پوژ به سهر دوا
به شه كانى له شكرى شه ودا سهر ده كه وي، ههروه ها باسى سهره تاي دهستپيكردى
گه شته كه ي دهكات، كه خهلكى بى دهنگ و بى خه م خه وتون و وهك گيانداريكي بى
خه م شه و به سهر ده بن و چاوه پي هاتنه دهره وه ي تيشكى پوژ ده كه ن.

له ديمه نى سييه ميشدا دوا دوو وينه ي ليكچواندن و وينه يه كى خواستن و وينه يه كى
وه سفى له سى به يتى به دواى يه كتردا هاتوو له باره ي شوپنى (ته كيه) ي نيوان
كوپستانى (سه يون) و ناو شارى (سليمانى) به م شيويه پيشكه ش دهكات:

شينايى دهشتى ته كيه به ره و خوار
پاراو بو چه شنى ئه گريجه ي نازدار!
گوله به پوژه ي قززه ردى چاو كال
مل كه چ وه ستابوو سهر گهرمى خه يال!
له سهر قه بره كان دارى ئه رخه وان
وهك بوو كى تارا سه وزى ئاو دامان.

له م هونراويه دا گوران وه ستانى درهختى ئه رخه وان له سهر ئه و گورستانه به
وه ستانى بوكيكي پوژاك سه وز ده چوينى، ههروه ها گوله به پوژه و گه لا سه وزه كانى
له پي وينه يه كى خواستنه وه به رجه سته دهكات و پهنگى زهره و قزى زهره و
چاوى كال به گوله به پوژه ده خوازيت له و كاته ي به بالا به رزى وه ستاوه و نوقمى
ئه نديشه كانى خوى بووه. گوران له هه ژده هه مين ديمه نى نيو ئه م وينه شيعرييه دا
وينه يه كى شيعريي له باره ي گواستنه وه ي بوو كه وه بو زاوا و پوژى هه لپه رين و

سەمای بەیانیان لە ژێر خەيالی ئاوریشمیدا دەنەخشیئیت، گۆران دەلیت:

بووکی ژێر تارای ڕەنگ ئەرخەوانی
شۆخ و شەنگە وەک گۆلی بەیانی!
ئیمەش (لەشکری)ین بۆ خواي دلداري!
خاتوو زین ئەبەین بۆ مەم بە دیاری!
ئاخۆ (کیوید) دیاری جوانی
بۆ ژیان ئەوئ یان بۆ قوربانى.

گۆران لەم ھۆنراوھەدا پەنا بۆ دامەزراندنی ناوھەرۆکی داستانى دلدارى (مەم و زین) دەبات، ھەرھەھا پەنا بۆ ئەفسانەى دەبات و لەم بوارەدا سود لە ئەفسانەى (کیوید)ى خواوھەندى خۆشەویستى و تیر و کەوانى دلپەینى دللى کچە جوانەکانى نیو ئەفسانە گریکیھەکان وەر دەگریت. دەتوانین بلیین گۆران لە ھەردوو ھۆنراوھى (گەشت لە ھەورامان) و (گەشت لە قەرەداغ) دا کەوا لە سالانى ۱۹۳۰-۱۹۳۵ ھۆنیونیەو، توانای شیعەرى خۆى خستۆتە ڕوو لە وینەگرتنى ھۆنراوھى جوان و کاریگەردا، بە پادەھەیک خوینەر لە (گەشت لە ھەورامان)دا خۆى لە فیلمیكى سینەمايیدا دەبینیتەو، چونکە گۆران وینەھەیکى زیندووى ژيانى ئاو و درەخت و بالندەکان و مەوۆف وەک بلیى بەرد و زىخى سەرە ڕیگا دینە گۆھەتا بە دەنگى نالەى ژێر پى ئەسپ و قاترەکانیش دەگات.

ئەگەر بێتو ئیمە لە زۆرھەى شیعەرەکانى تری وردبینەو و باسیان بکەین، ئەوا سەرچەم دیوانەکەى گۆران شاھەدى ئەو دەدات کە چ نۆیگەریھەیکى تیداھە. راستیھەکەى گۆران ریبەرى نۆیگەرى شیعەرى ھاوچەرخى کوردییە، شیعەرەکانى ئەم بۆ سەروشت و جوانى ھى ئەوھن چەندین لیکۆلینەوھیان لە بارەو بکریت.

